



“R PHOTO CONTEST 2023” “Dal Riciclo all’Economia CiRcolaRe”



Riciclare, Riusare, Ridurre, Recuperare, Raccogliere per partire verso la nuova e rivoluzionaria **Economia Circolare** che condurrà il nostro pianeta ad una svolta decisiva verso l’ecosostenibilità.

REGOLAMENTO

PREMESSA

Il concorso fotografico a carattere Nazionale è promosso da Media Steel s.r.l, in collaborazione con l’Associazione Slow Photo ed è patrocinato dalla Provincia di Massa Carrara e dal Comune di Massa.

La partecipazione al Concorso è gratuita ed implica l’accettazione incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

Art.1) FINALITA’

Il Concorso fotografico è stato indetto per la realizzazione del calendario 2024 a tema: *Dal Riciclo all’Economia CiRcolaRe* ed ha lo scopo di sensibilizzare i cittadini secondo le indicazioni che, nel marzo 2020, la Commissione europea ha presentato nel piano d’azione per una nuova economia circolare.

Esso punta a cambiare il modo in cui produciamo e consumiamo: da prodotti più sostenibili, alla riduzione dei rifiuti al riuso, e al riciclo e al conferimento di più potere ai cittadini attraverso il ‘diritto alla riparazione’.

Art. 2) TEMI DELLE FOTOGRAFIE

Tema del concorso è “Dal riciclo ed economia circolare”, dove con uno scatto artistico viene illustrato uno degli infiniti modi per promuovere e sostenere una economia che non spreca producendo dannosi rifiuti ma che, in modo circolare, passa dal recupero al riuso per divenire nuovamente fonte di lavoro e di benessere ambientale e quindi sociale.

Riciclare, Riusare, Ridurre, Recuperare, Raccogliere, queste le CINQUE ERRE che guideranno (vedasi l’allegata guida esplicativa) e daranno forma alle fotografie che i partecipanti vorranno scattare utilizzando tutte le tecniche e gli ambiti conosciuti.

Con la produzione di immagini fotografiche di qualità si possono raccontare storie virtuose di economia circolare ed evidenziare l’impatto che questa può produrre sull’ambiente, sull’economia e sui singoli individui o semplicemente “catturare” oggetti, costruzioni o situazioni particolari.

L'impegno nel "sociale" stimola e promuove una maggiore consapevolezza sulla sostenibilità ambientale legata ai nuovi modelli produttivi e ai benefici per l'ambiente che essi determinano. L'economia circolare è semplice e alla portata di tutti e apporta benessere alle comunità e ai singoli individui.

Art. 3) MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso fotografico "Dal Riciclo all'Economia Circolare - R Photo Contest 2023" è gratuita ed è aperta a tutti i fotografi e amanti della fotografia, senza limiti d'età; ogni partecipante può inviare **un massimo di 5 fotografie** in digitale scegliendo liberamente tra gli ambiti R segnalati.

Sono esclusi dalla gara i membri della Giuria e della Commissione qualificata che collaborano all'organizzazione del concorso.

Ogni fotografia dovrà essere nominata con:

Cognome e nome del concorrente seguiti dal numero progressivo e dal titolo dell'immagine. Es: *Mario Rossi - 1 - titolo dell'immagine*.

Sulla scheda di adesione il concorrente scriverà una sintetica descrizione delle immagini inviate.

Ogni partecipante dovrà inviare la seguente documentazione via mail mediante WeTransfer a: slowcontest@mediasteel.it specificando nell'oggetto:

Partecipazione al Contest "Dal Riciclo all'Economia Circolare".

- 1) la scheda di partecipazione completa e compilata in tutte le sue parti con un breve commento della fotografia.
- 2) un massimo di cinque file di fotografie (adeguatamente nominate)

Art. 4) CARATTERISTICHE TECNICHE DELLE IMMAGINI

Sono ammesse fotografie a colori e in bianco/nero con inquadrature, esclusivamente orizzontali ed in formato 3:2 prodotte con qualsiasi apparecchiatura fotografica. Specificare per ogni immagine

nella scheda di partecipazione quale apparecchiatura è stata utilizzata (fotocamera o cellulare).

Potranno essere inviate solo immagini in formato .jpg, dimensione minima del lato lungo di 3000 pixel con risoluzione 300 dpi, massimo 5 mb profilo colore sRGB.

Le immagini scattate con smartphone devono essere alla massima risoluzione.

Il file originale (Raw ed equivalenti) potranno essere richiesti dalla Giuria per eventuali approfondimenti. Non verranno accettate fotografie con all'interno logo, firma, watermark, cornici/passepartout e segni riconoscibili di qualsiasi genere.

Non sono ammesse o valutate opere interamente realizzate al computer o eccessivamente rielaborate.

Ad esempio fotomontaggi, ritagli superiori al 50% della superficie ecc. Le immagini non conformi alle specifiche non verranno prese in considerazione.

Art. 5) MODALITA', TERMINI DI CONSEGNA DEL MATERIALE E CALENDARIO DEGLI EVENTI

Le iscrizioni sono aperte; di seguito il calendario delle operazioni:

Lunedì 22 maggio 2023: inizio catalogazione da parte della Commissione qualificata delle opere spedite.

Sabato 23 settembre 2023 ore 23.59: Termine della spedizione delle opere fotografiche e del modulo di partecipazione.

Dal 24 settembre al 7 ottobre 2023 : catalogazione e prima selezione da parte della commissione qualificata.

Dal 8 ottobre al 22 ottobre 2023: selezione da parte della Giuria Tecnica delle opere che parteciperanno alla Mostra: "R PHOTO EXHIBITION 2023" "Dal Riciclo all'Economia Circolare"

Dal 22 al 29 ottobre 2023: selezione da parte della Giuria Tecnica delle 12 immagini premiate che saranno pubblicate sul calendario Media Steel 2024 e tra queste le 3

opere dichiarate vincitrici del concorso e classificate al 1°, 2° 3° posto.

Sabato 16 Dicembre 2023 Premiazione dei 12 vincitori del concorso presso il Palazzo Ducale di Massa e presentazione del Catalogo *“R Photo Contest 2023” “Dal Riciclo all’Economia CiRcolaRe”* Consegna dell’attestato di partecipazione di merito a tutti gli autori delle opere selezionate ed esposte in Mostra. Presentazione e divulgazione del calendario Media Steel 2024 *“Riciclo ed economia circolare”*

Venerdì 5 gennaio 2024: Inaugurazione della Mostra *“R PHOTO EXHIBITION 2023” - “Dal Riciclo all’Economia CiRcolaRe”* . L’esposizione sarà visitabile fino a **domenica 21 gennaio 2024**”

Art. 6) GIURIA

Tutte le fotografie inviate saranno, preliminarmente, vagliate da una commissione qualificata che eliminerà quelle ritenute fuori tema.

La Giuria Tecnica sarà composta da almeno:

- Due soci di Slow Photo
- Quattro nominati da Media Steel s.r.l.
- Tre professionisti/esperti di fotografia e/o autorità pubbliche non partecipanti al concorso e nominati dal Presidente dell’Associazione Slow Photo.

La Giuria, così composta, decreterà le fotografie selezionate per la Mostra, *“R EXHIBITION 2023” “Dal Riciclo all’Economia CiRcolaRe”* e le 12 per la pubblicazione sul calendario 2024 e di queste la vincitrice del primo, secondo terzo posto.

La giuria deciderà le modalità della selezione.

La valutazione verrà effettuata sulla base di criteri quanto più possibile mirati a premiare l’immagine migliore e originale in considerazione della pertinenza con il tema e correttezza formale. Il giudizio finale della giuria è insindacabile.

Art. 7) VINCITORI E PREMI:

Tutti i premi del concorso sono offerti da società a r.l. Media Steel.

Tutte le fotografie classificate potranno partecipare alla selezione per la redazione del calendario Media Steel 2024, la Mostra *“R PHOTO EXHIBITION 2023” “Dal Riciclo all’Economia CiRcolaRe”* ed essere pubblicate sul catalogo delle migliori immagini *“R Photo Contest 2023” “Dal Riciclo all’Economia CiRcolaRe”*).

Le fotografie selezionate per la Mostra saranno stampate indicativamente in formato 40 x 60 cm e rimarranno di proprietà degli organizzatori che potranno utilizzarle in altre Mostre e/o manifestazioni.

Le prime dodici foto classificate in assoluto saranno le pagine del calendario Media Steel 2024

Gli autori delle 12 opere premiate e di quelle selezionate saranno informati direttamente dall’organizzazione tramite e-mail o contatto telefonico.

I 12 fotografi classificati potranno ritirare dei buoni acquisto del valore di:

1° classificato € 500,00 e targa 1° classificato

2° classificato € 200,00 e targa 2° classificato

3° classificato € 100,00 e targa 3° classificato

Dal 4° al 12° classificato € 50,00

A tutti i concorrenti selezionati verrà assegnato il calendario Media Steel, un **attestato di partecipazione** di merito al *“Dal Riciclo all’Economia CiRcolaRe – R Photo Contest 2023”* e l’omonimo Catalogo.

I premi assegnati ai vincitori sono da configurarsi come Corrispettivo di prestazione d’opera poiché faranno parte del Calendario Media Steel 2024 oltre che come riconoscimento del merito personale e a titolo di incoraggiamento nell’interesse della collettività in quanto campagna ambientale a scopo sociale ed educativo.

Si specifica che ogni concorrente non potrà ricevere più di un premio a prescindere dalla classifica con l'assegnazione del riconoscimento ai successivi concorrenti classificati.

Art. 8) PRIVACY, RESPONSABILITA' DELL'AUTORE E FACOLTA' DI ESCLUSIONE

Ciascun autore, titolare di tutti i diritti sui propri originali, è personalmente responsabile delle opere presentate, che non ledono diritti di terzi e che qualora ritraggano soggetti per i quali è necessario il consenso o l'autorizzazione egli l'abbia ottenuto.

Gli autori sono responsabili civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando la Media Steel srl e Slow Photo da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie.

Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti nell'art.13 del Regolamento Europeo in materia di protezione dei dati personali UE 2016/679, nonché procurarsi ed inviare il consenso alla diffusione degli stessi (liberatoria).

In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.

Si informa che ai sensi dell'art.13 del Regolamento Europeo in materia di protezione dei dati personali UE 2016/679, i dati personali forniti dai concorrenti con la compilazione della scheda di iscrizione, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Il concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento. Il conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.

Gli organizzatori si riservano, inoltre, di escludere dal concorso e non pubblicare le foto non conformi nella forma e nel soggetto a quanto indicato nel presente regolamento e non saranno perciò ammesse le immagini ritenute offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali.

Art. 9) DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DEL MATERIALE IN CONCORSO

Il materiale inviato non verrà restituito.

Tutte le foto, anche se scartate, saranno conservate dalla Media Steel srl e Slow Photo e potranno essere utilizzate gratuitamente e senza limiti di tempo per altre campagne di sensibilizzazione su tutti i canali di diffusione (siano esse online o offline). In ogni caso sarà citato l'autore della foto.

I diritti sulle fotografie rimangono di proprietà esclusiva dell'autore che le ha prodotte.

La Media Steel srl, e Slow Photo pur assicurando la massima cura delle opere, declina ogni responsabilità per smarrimento o avarie di qualsiasi natura occorse alle fotografie inviate.

Se necessario e al fine di migliorare lo svolgimento del Concorso, la Media Steel srl e Slow Photo si riservano la facoltà di apportare modifiche al presente regolamento, impegnandosi altresì di segnalare puntualmente tali modifiche sul sito della manifestazione e/o via mail.

Il modulo d' ISCRIZIONE e LIBERATORIA si possono scaricare dal sito www.mediasteel.it/contest

Per informazioni contattare l' Organizzazione e-mail: slowcontest@mediasteel.it.

Slow Photo
Il Presidente
Francesco Nobile

Media Steel
Il Direttore Generale
Marco Corbelli